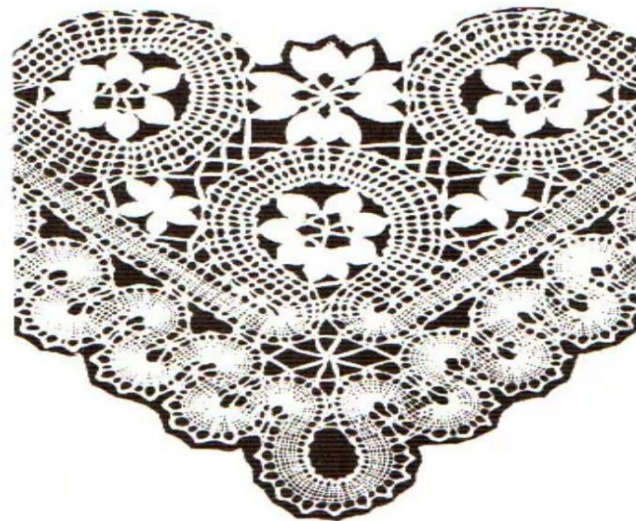


# Киришское кружево



Мастер класс  
Подготовила воспитатель  
ГБОУ гимназии 586 ОДОД  
Надгериева Ю. Ф

Кружева, имеют давнюю и интересную историю. Кружевоплетением начали заниматься более 300 лет назад в Европе. До 18 века кружево плели из золотых и серебряных нитей. Дорогое, изысканное, ажурное кружево применялось для отделки одежды высшей знати любого общества. Кружева ручной работы во все времена стоило очень дорого. На кружевах разорялись, из-за них влезали в долги, садились в тюрьму и кончали жизнь самоубийством.

Европейская аристократия и церковь тратили на кружева колоссальные суммы. Парча и бархат, золотая вышивка, жемчуг и драгоценные камни, кружева из золотых и серебряных нитей использовались для создания роскошной парадной одежды.



В Россию эта техника пришла в 17 веке. Вначале кружева изготавливались только для царской и дворянской одежды. Активное распространение кружевоплетения началось, когда Петр I выписал из Голландии кружевниц для обучения мастерству. Вначале кружево плели в монастырях монахи и дворовые крепостные крестьянки. Но когда кружево повсеместно вошло в моду, этим рукоделием стали заниматься даже девушки дворянского сословия. А не умеющих плести кружева девушек укоризненно и неодобрительно называли «Неузорницей». Кружева были непременной частью приданого невесты из любого сословия.

Искусством плетения узоров занимались почти все женщины на Руси - богатые и бедные. Если платья царей, бояр и князей украшало кружево из золотых, серебряных и шелковых нитей, то в одежде простолюдин использовалось кружево из льняных и хлопчатобумажных нитей. Вологодская невеста почти два года сидела за работой, затейливо и тщательно выплетая из тончайших ниток свадебный наряд. Под руками мастериц рождались узорчатые шарфы, воротнички, накидки, покрывала, косынки. Узоры этих шедевров создавались из жизни и наблюдения за красотой русской природы. Рукодельница создает кружевные узоры подобно паучку, который плетет свою незатейливую паутинку.

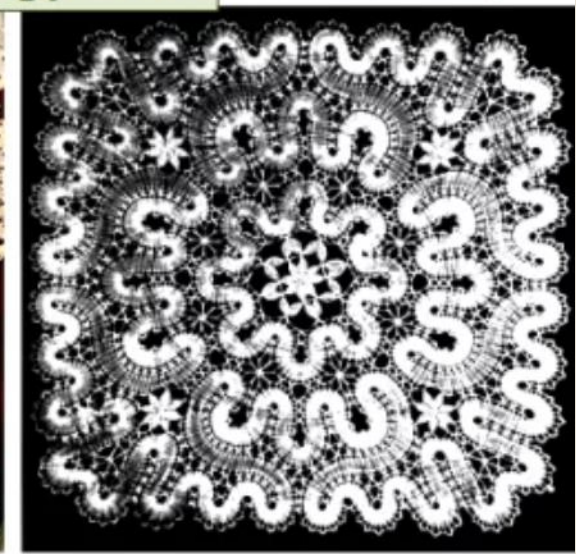
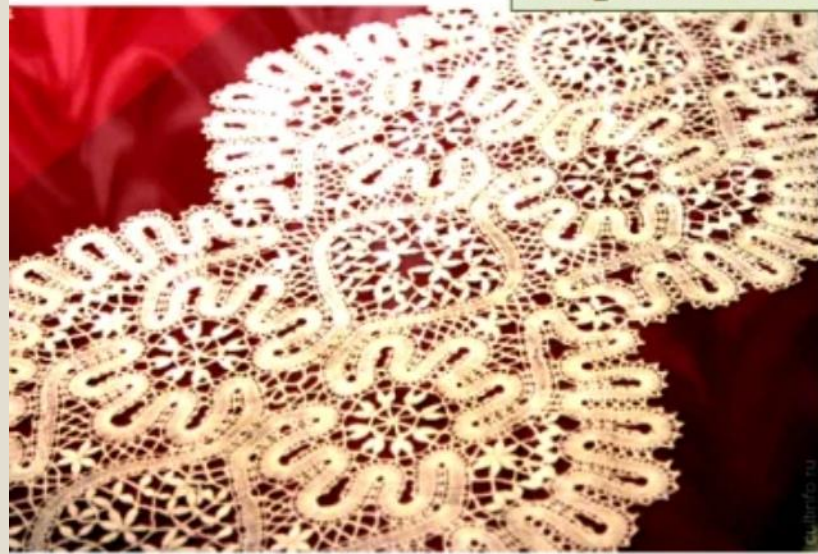




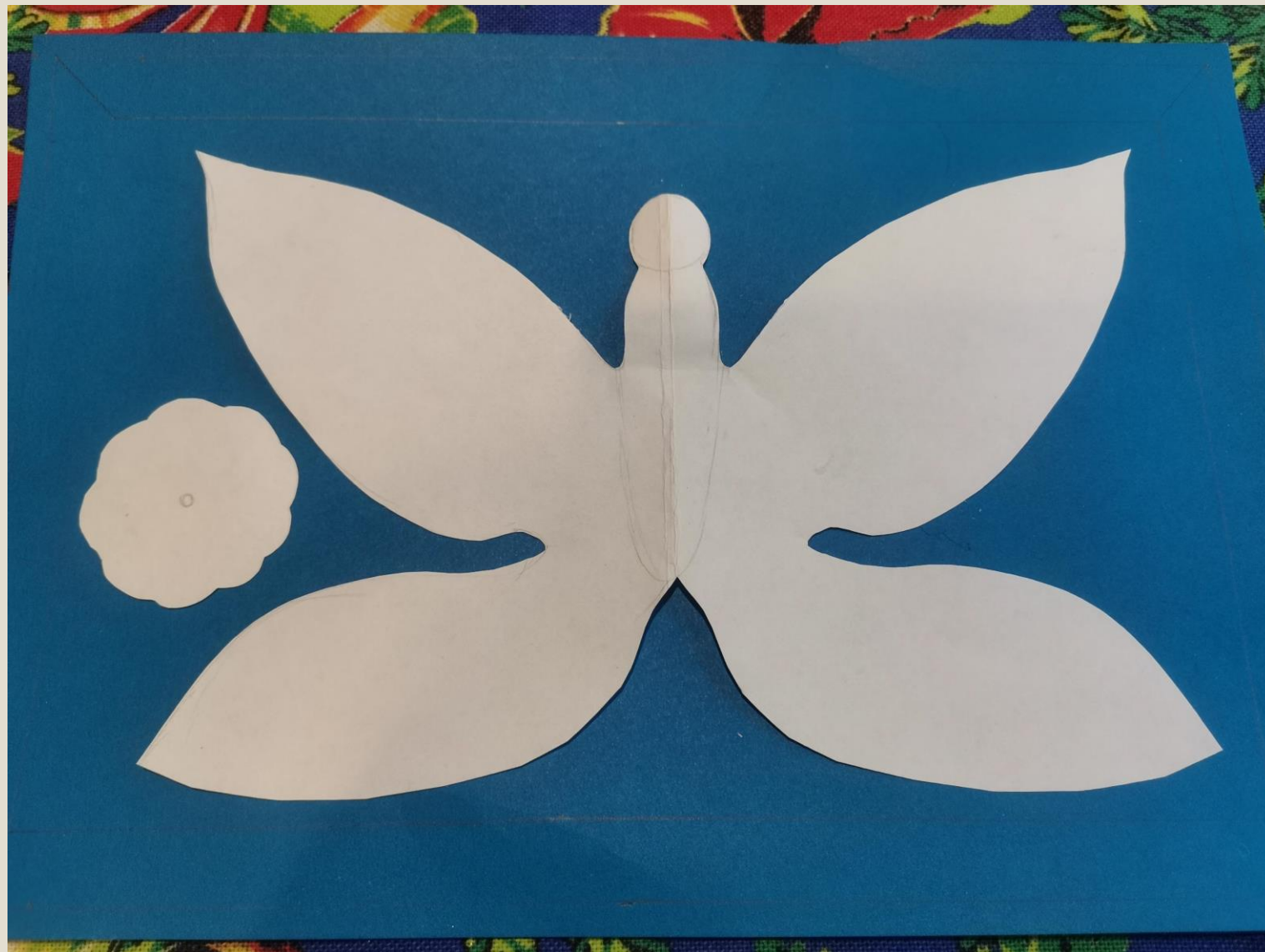
- Коль одежда надоела,  
На обновку денег нет,  
Ни к чему сидеть без дела,  
Как тут быть – один ответ:  
Например, украсьте платье,  
Вы обшейте рукава.  
А для этого занятия  
Вам помогут кружева



Киришское кружево

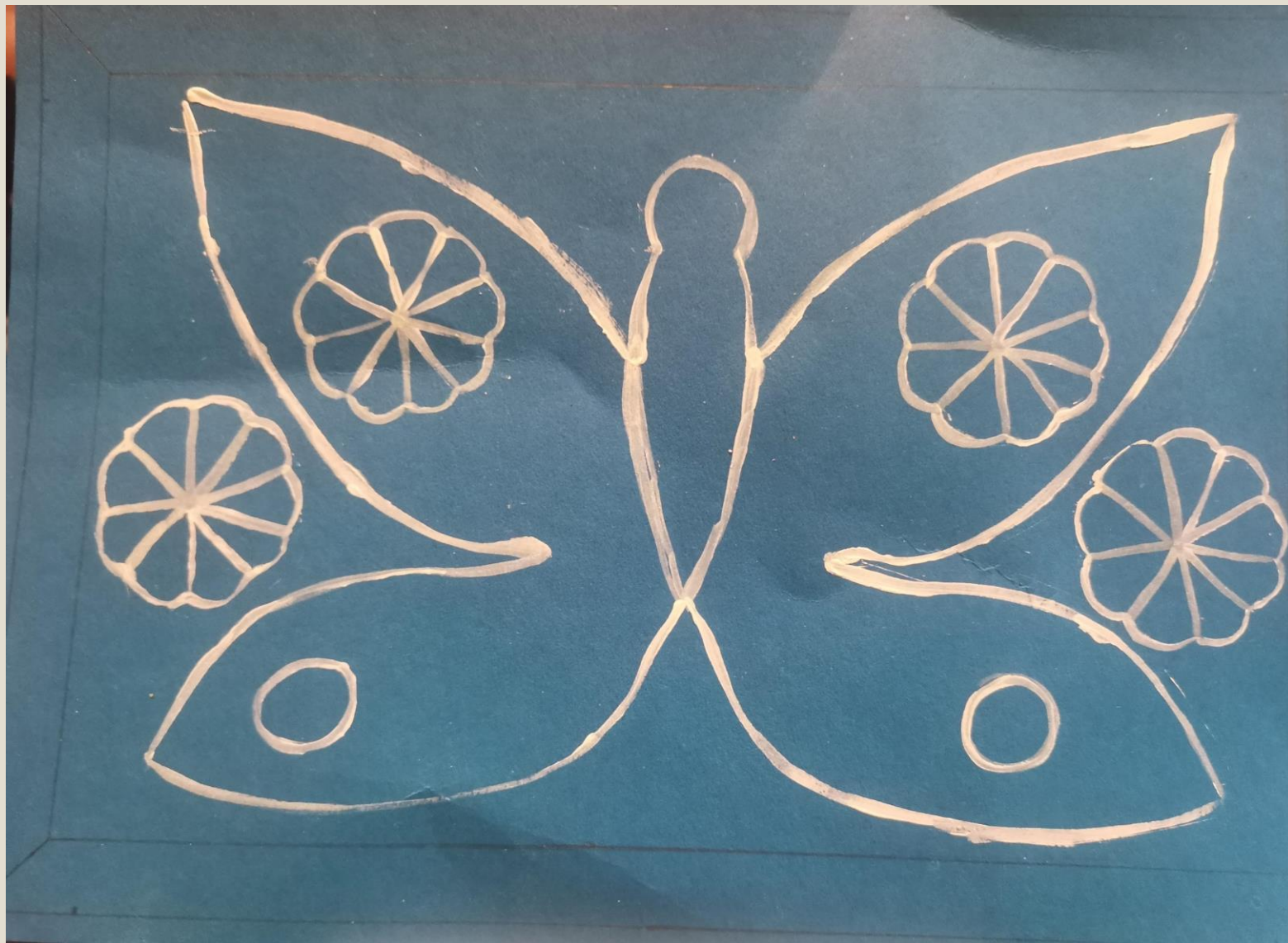


Возьмем картон голубого цвета и приложим в центре листа шаблон бабочки и цветка. Обведем их. При помощи линейки с окружностями нарисуем 2 кружка в нижних крыльях бабочки.





Белой гуашью и плоской кистью № 4 нарисуем по карандашному следу бабочку, цветы и кружки. Кисть держим прямо к плоскости листа, чтобы получился широкий мазок.



Нарисуем на  
рамочке крупные  
зигзагообразные  
линии.





Сейчас будем рисовать  
круглой кистью № 3.  
Внутри цветков сделаем  
«сеточку».

Бабочку обведем  
линиями «  
петелька» и  
нарисуем линии  
как на фото.





Оформим рамочку,  
вокруг нее  
нарисуем  
«петельки».

Наш рисунок готов. Этот  
вариант для детей 6-7  
лет.









Аня 6 лет



Саша, 6 лет

*СПАСИБО*  
*ЗА*  
*ВНИМАНИЕ*